



FONDAMENTI DI DIGITALE

IMPARIAMO A GESTIRE I NOSTRI FILE

La fotografia DIGITALE non è semplicemente scattare per poi riversare le immagini nel nostro computer ed abbandonarle. Questo è un approccio semplicistico che espone le vostre immagini a molti problemi e rischi, fino anche alla loro perdita totale ed irrecuperabile, oppure semplicemente potreste non essere in grado di ritrovare una particolare immagine, dispersa in una moltitudine di cartelle.

Questo corso, dedicato a coloro che si sono appena avvicinati alla fotografia e a tutti coloro che invece fotografano da anni ma hanno difficoltà a gestire il loro archivio, si prefigge l'obiettivo di accompagnarvi alla creazione di un vostro archivio, ben strutturato ed ordinato, dove ogni fotografia ha un suo valore e peso, un suo posto facilmente rintracciabile. Impareremo a custodire e proteggere quelle fotografie frutto di viaggi, impegno e ricerca. E per finire valuteremo come apportare alle immagini quelle piccole migliorie che faranno la differenza.

CALENDARIO 2017:

- **Giovedì 4 Maggio**, alle ore 21: TIPI DI FILE E LA RISOLUZIONE
Analizzeremo cosa sono i file JPG e i file RAW, valutando i diversi pro e contro che potremo incontrare scattando immagini con un formato piuttosto che l'altro, per aiutarvi a capire quale formato è più congeniale al vostro tipo e scopo di fotografia. Inoltre, affronteremo le tematiche legate alla dimensione dei sensori e la risoluzione delle immagini.
- **Giovedì 11 Maggio**, alle ore 21: ARCHIVIAZIONE E COPIE DI BACKUP
Dalla memory card della nostra fotocamera al disco del nostro computer, alla copia di backup per la sicurezza delle nostre immagini. Strumenti e programmi per costruire il nostro archivio.
- **Giovedì 18 Maggio**, alle ore 21: SELEZIONE, CLASSIFICAZIONE E CATALOGAZIONE
Impareremo a scegliere le nostre fotografie, assegnare loro un valore per importanza e bellezza, nonché ad inserire parole identificative per la loro ricerca. Durante la serata faremo una comparazione tra software freeware e Adobe Lightroom.
- **Giovedì 25 Maggio**, alle ore 21: ACCENNI DI POST PRODUZIONE
Faremo un excursus sulle principali azioni di post produzione che possiamo fare sulle nostre immagini. Approcceremo sia software freeware sia Adobe Lightroom e Photoshop.

Il corso si terrà presso la Cascina S. Clemente in Occhieppo Inferiore (BI), oppure presso altra struttura in provincia di Biella, il Giovedì sera dalle ore 21 alle ore 23.

Il Calendario potrebbe subire delle variazioni a causa di eventuali problemi organizzativi o di sede. Inoltre Il corso potrebbe essere annullato o rinviato in funzione del numero di partecipanti.

Costo: 100,00€

[85,00€ per chi prenota entro il giorno 4 Marzo 2017]

E' necessaria la prenotazione entro il giorno venerdì 20 Aprile 2017.

In fase di prenotazione sarà necessario versare una caparra pari a 50,00€.

Per informazioni e prenotazioni:

Francesco De Giuseppe
Andrea Pezzini

338-1813348 o info@atelierdephoto.eu
015-592181 (orari negozio)



DOMANDA DI ISCRIZIONE (scrivere in maniera leggibile e in stampatello)

Nome e Cognome _____

Indirizzo _____ CAP _____ Città _____ Prov _____

Nazione _____ Tel _____ Cellulare _____

Età _____ Sesso (M) (F) Codice fiscale o P.iva _____

Attrezzatura utilizzata (marca/corredo) _____

Preparazione fotografica indicativa: (principiante, media, buona) _____

Indirizzo E-Mail _____

N° accompagnatori: _____ Nominativi: _____

Ho saputo dei workshop tramite _____

Chiedo di essere iscritto al seguente workshop fotografico:

◇ CORSO DI FONDAMENTI DI DIGITALE-Maggio 2017

A completamento della mia iscrizione verserò un anticipo di 50€ tramite pagamento diretto a uno degli organizzatori. Il saldo avverrà in contanti in sede di workshop.

Segreteria organizzativa Atelier de Photo: Andrea Pezzini 015-592181 (orari apertura studio), oppure Francesco De Giuseppe 338-1813348, info@atelierdephoto.eu

La scheda debitamente compilata dovrà essere consegnata a mano presso lo studio Fotografico Photo A di Andrea Pezzini via Martiri Libertà, 110 Occhieppo Inferiore (BI), oppure scannerizzata ed inviata via email all'indirizzo andrea.pezzini@photoa.it oppure info@atelierdephoto.eu

In virtù del limitato numero di posti disponibili (max 15 per singolo workshop) abbiamo individuato le clausole di seguito riportate per garantire la partecipazione alle persone seriamente interessate.

La sottoscrizione e l'invio della scheda d'iscrizione ha valore vincolante e sottintende l'accettazione di tutte le condizioni di seguito riportate.

- ❖ L'iscrizione è considerata effettiva nel momento della ricezione via fax, da parte della segreteria organizzativa, della scheda debitamente compilata e della ricevuta del vaglia postale.
- ❖ Se un partecipante, regolarmente iscritto, deve ritirare la propria iscrizione, deve darne comunicazione scritta entro venti giorni dalla data del workshop, contattando la segreteria anche via telefono e mail. In questo modo riceverà il rimborso del 30% della quota d'iscrizione.
- ❖ Se un partecipante, regolarmente iscritto, ritira la propria iscrizione durante i venti giorni antecedenti l'inizio del workshop, non riceverà alcun rimborso.
- ❖ Qualora per cause di forza maggiore il corso venga da noi annullato, le quote già versate verranno interamente restituite.

Il/la sottoscritto/a Cognome _____ Nome _____

- **Autorizza** Atelier de Photo a trattare i dati forniti ai sensi della Legge 196/03 (e succ. mod. e int.). I dati potranno essere trattati anche su supporti magnetici nel rispetto delle misure minime di sicurezza stabilite dalla legge. Il trattamento dei dati verrà effettuato al fine di assicurare i servizi di Atelier de Photo. I dati non saranno in alcun modo comunicati o diffusi.
- **Dichiara** di sollevare i fotografi di Atelier de Photo, come organizzatori dell'evento fotografico con svolgimento come da programma dettagliato, da ogni responsabilità per danni, all'appropriata persona e/o a proprie cose, che potessero derivare dalla partecipazione al suddetto evento.

Firma per accettazione integrale del presente documento:

Data _____ Firma _____